

1995/2005

ELECTRONIC ART CAFÉ

Achille Bonito Oliva - Umberto Scrocca

SOMMARIO

Electronic Art Café "Dieci Anni"

di Achille Bonito Oliva e Umberto Scrocca

Curatore del catalogo
Umberto Scrocca

Art Director
Franco Zeri

Impaginazione
Openmedia

Ufficio Stampa
Flaminia Orsini

Coordinamento Organizzativo
Agostino Reggio "Nerone s.r.l."

Sezione Video e Internet
SHOCKART
Gianluca del Gobbo
Valeria Guarcini

Traduzioni
Christopher Jones
Erica Jones

Editing
Federica Rigillo

Editore
Litorama Group

5



Electronic Art Café
Questi 10 anni

9



Umberto Scrocca

11



Una pedana
puntata
sul mondo
di Achille Bonito
Oliva

21



Xenografia

26



Art Into Society/
Society into Art
New York
University

- | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 29 |  | Artisti In pedana
Palazzo delle
Esposizioni
1994/95 | 107 |  | Oasi
Multimediale
Primo Video
Festival del
Mediterraneo
Pantelleria | 138 |  | Fondazione
Marenostrom
Biennale d'Arte
di Almeria
Porto Venere |
| 68 |  | Festival di
Videoarte di
Locarno
Svizzera | 111 |  | A.B.O. d'oro
edizione
"Un premio
molto
personale" | 139 |  | Primo Festival
delle Arti
multimediali
del Chianti |
| 71 |  | Marilyn
è sempre di
maggio | 123 |  | Artisti in pedana
Santa Lucia
Bartolo Cuomo | 140 |  | 2005
L'Arte Riparte |
| 77 |  | Electronic art Café
Eventi
multimediali alla
Galleria Nazionale
d'Arte Moderna | 129 |  | Roma Europa
Festival
Teatro
della Bugia | 141 |  | Eleteronic
Art café Tour
2006 |
| 83 |  | OASI
Mediterranea
Parchi Naturali
Arte e Natura | 135 |  | IIª Biennale
Interamericana
di Video Arte | 142 |  | Partnership
Ringraziamenti |